

# 永添藝術股份有限公司經營金馬賓館當代美術館 深耕藝術教育校外參訪計畫

金馬賓館當代美術館建築具軍事歷史意涵，為延續其人文價值，永添藝術規劃國際卓群藝術展演與應用設計展，除引進世界知名光雕藝術大師詹姆士·特瑞爾-光之冥想空間，亦規劃水線藝術裝置，結合大自然山景融會日法輕食餐廳，讓藝術的體驗由平面跳躍至立體的五感知覺綜效，成就藝術的第二次進化。以美育人、以文化人、以德塑人的育人實踐，納入學生參訪的計畫概念。

## 1. 計畫目標

- 藉金馬賓館展館歷史引人入勝，推展藝術教育，延伸培養美育效果。
- 藝術教育向下扎根，進而影響高雄總體國民精神生活品質。

## 2. 計畫內容

深耕藝術教育計畫提供高雄市各級學校團體（20人以上成團）參訪專屬優惠票價（80/位），參訪內容包含：金馬賓館展館歷史人文介紹、國際藝術特展專業導覽。如有美術專班、設計學院等相關領域有意進行藝術對談、實際深耕交流，可先洽本館另安排規劃。

3. 計畫地點：金馬賓館當代美術館（高雄市鼓山區鼓山一路 111 號）

4. 計畫對象：高雄市國小、國中、高中、大專院校等各級學校

## 5. 計畫時間

- 第一季 2019/09/01-2019/12/31 週二至週五 10:00-17:00
- 第二季 2020/02/01-2020/06/30 週二至週五 10:00-17:00

## 6. 計畫聯絡人

永添藝術股份有限公司  
展覽業務主任 林沛緹  
電話 07-972 1685 分機 6207  
手機 0912-936257  
電子信箱 carol@alien.com.tw



## | 金馬賓館當代美術館 ALIEN ART CENTRE | 歷史

美術館位於壽山腳下，臨古高雄海禁地域，週邊街道依然可見舊城市井風貌。建於 1967 年，曾為冷戰時期抽中「金馬獎」軍士官等船的暫宿居所，介於台灣與中國的金馬前線，與分隔東西德的柏林圍牆、南北韓的北緯 38.5 度線，並列世界三大冷戰記憶。

歷經時迭，經營團隊永添藝術股份有限公司致力保留歷史建築的原貌，回復展館 60 年代的建築風華，賦予歷史肌理新生命，從戰事的符號轉變為當代藝術中心，集當代藝術、設計、建築工藝、山麓景觀、料理與時代記憶，透過互動帶給人們全新的體驗，為生活創造另一種美好。